

ES KOMMT BUNT

SCHÄTTI LEUCHTEN ERSTRAHLEN IN BREITER FARBENPALETTE

von Georg Lutz

Die richtige Beleuchtung im Innenraum gewinnt immer mehr an Bedeutung: Lampen sollen mit ihrem Licht ein heimeliges Gefühl schaffen. Aber letztendlich kommt es nicht nur auf die Lichtverhältnisse an – die Leuchten sollen zudem noch gut aussehen. Schätti Leuchten schaffen diesen Spagat und erweitert zudem neu ihr Sortiment mit farblichen Leuchten.



Moderner Arbeitsplatz: Die Stehleuchte CIRCULAR ist zeitlos.

Um eine angenehme Stimmung zu schaffen, braucht es die richtigen Lichtverhältnisse – das gilt fürs Wohnzimmer genauso wie fürs Büro. Indirektes Licht bringt Gemütlichkeit in den Raum, perfekt, um gemütlich im Sessel zu entspannen. Direktes Licht hingegen steigert die Produktivität. Heutzutage sollen Leuchten aber nicht nur das beste Licht erzeugen, sondern auch den Designansprüchen der Käufer genügen. Aber muss man sich immer für eines von beidem entscheiden? Praktisch ist, wenn eine

Leuchte gute Lichtverhältnisse und ansprechendes Design vereint.

Schätti Leuchten schaffen durch die Kombination aus direktem und indirektem Licht eine behagliche Atmosphäre für den Innenbereich. Sie verleihen Wohn- und Arbeitsräumen eine neue Lichtqualität und erfüllen dabei die hohen formalen und lichttechnischen Ansprüche der heutigen Zeit. Die einfach zu bedienenden Leuchten sind auf dem modernsten Stand und mit hoch effizienten LED ausgestattet. Sie zeichnen

sich durch eine sehr gute Entblendung und Farbwiedergabe aus. Gleichzeitig sind die Leuchten schlicht und verleihen mit ihrem Design Innenräumen eine ästhetische Nuance – egal, ob die eigenen vier Wände oder das Büro.

BUNT IST TREND

Bisher waren Schätti Leuchten in einfachem Weiss gehalten. Nun bekommen die Leuchten jedoch einen bunten Anstrich. Denn farbliche Akzente können annehmi-liche Emotionen erzielen: Wohlige, ruhige

Pastellfarben in Weiss, Grau, und Sand sowie kräftige Erdtöne treffen den Nerv von Design und den Anspruch unserer Zeit. Die dunkleren Farben können auch in kleineren Räumen Tiefe und Eleganz vermitteln.

Die Gestaltung stammt bei allen Modellen vom Designer Jörg Boner. Zum neuen Farbkonzept sagt er: «Die neuen Farben folgen dem Prinzip einer kohärenten Kollektion. Sie gelten weniger der einzelnen Leuchte, als vielmehr dem Ensemble im Raum. Dadurch wird die Farbe zu einem Instrument in der Planung, Architektur und Innenarchitektur. So lassen sich Atmosphäre und Stimmung eines Raumes aufnehmen, unterstützen und verstärken. Die

Farbkollektion der Schätti Leuchten dient dem Raum und trägt zur Integration der Leuchten in der Architektur bei.»

SCHLICHT UND WOHLGEFORMT

Bei der Schätti-Leuchten-Kollektion geht es nicht darum, die Leuchte neu zu erfinden. Im Gegenteil: Die Herausforderung ist es, innerhalb der Typologien zu bleiben, die es schon vor dem LED-Zeitalter gab. Charakteristisch für die Kollektion ist das durchlaufende, meist konisch geformte Metallband. Bei ihrer Produktion setzt das Unternehmen auf eine hohe Qualität und entwickelt und produziert die Leuchten in der hauseigenen Metallwarenfabrik in Glarus Süd. ●



Der Schweizer Designer Jörg Boner arbeitet von Beginn an mit Schätti Leuchten zusammen.



Holz und die schlichte Wandleuchte ANDAR ergänzen sich gegenseitig.



PENDAR in dunkler Farbe wirkt elegant und ist ein Blickfang in dem hellen Raum.

i Schätti AG Metallwarenfabrik | Tschachen 2 | CH-8762 Schwanden | Tel. +41 (0)55 647 34 11
info@schaetti-leuchten.ch | www.schaetti-leuchten.ch